

প্রশ্ন- ৯ : মাসিক মদিনার মার্চ'০৩ সংখ্যায় ৩৯ পৃষ্ঠায় আবদুল্লাহ ইবনে সামছ ৯নং দাবী করেছে যে, “কবরকে কেন্দ্র করে যে মেলা ও উরস অনুষ্ঠিত হয়- তা বিদ্বাত / কারণ, নবী করিম (দণ্ড), সাহাবায়ে কেরাম (রাণি), তাবেয়ীন ও তাবে তাবেয়ীন (রহণ)-দের থেকে তা প্রমাণিত নয়”। তার এ দাবী কি সত্য?

ফতোয়া : তার দাবী মিথ্যা এবং বেয়াদবীতে পরিপূর্ণ। প্রথমতঃ সে কবর বলেছে। কবরে কোনদিন উরস হয় না। উরস হয় অলী ও সাহাবীগণের মায়ার শরীফে। দ্বিতীয়তঃ সে উরসের সাথে ‘মেলা’ শব্দ যোগ করে তার দাবীর পক্ষে শুধু যুক্তি প্রদর্শন করেছে- কোন দলীল পেশ করতে পারেনি এবং পারবেওনা। তৃতীয়তঃ সে উরসকে বিদ্বাত বলে দাবী করে যুক্তি প্রদর্শন করেছে- উরস নাকি কুরুনে ছালাছা- অর্থাৎ নবী, সাহাবী, তাবেয়ী ও তাবে তাবেঙ্গীন থেকে প্রমাণিত নয়- তাই বিদ্বাত। বিদ্বাত এবং তার ভাল মন্দ সম্পর্কে ইবনে সামছের সামান্যতম জ্ঞান থাকলেও এমন অর্বাচীনের মত কথা বলতো না। তাকে জিজ্ঞাস করি- চার মাযহাব, চার তরিকা কি নবী, সাহাবী, তাবেয়ী ও তাবে তাবেঙ্গীনগণের যুগে ছিল? অথচ চার মাযহাবের এক মযহাব মান্য করা সর্বসম্মতভাবে ওয়াজিব এবং চার তরিকা বা কোন একটি গ্রহণ করা- তথা বায়আত হওয়া সুন্নাত। শাহ ওয়ালিউল্লাহ দেহলভী “কাউলুল জামিল” গ্রন্থে বায়আত হওয়া এবং চার তরিকার মধ্যে যে কোনটি গ্রহণ করাকে সুন্নাত বলেছেন। তদুপরি, জিজ্ঞাসা করতে চাই- দেওবন্দ মদ্রাসা ও দেওবন্দী নেছাব বা পাঠ্য তালিকা কি ঐ চার যুগে ছিল? বুখারী শরীফ, মুসলিম শরীফ সহ সিহাহ সিন্তার কিতাব কি ঐ চার যুগে ছিল? খাদ্য তালিকায় কি ঐ সময় পোলাও কোর্মা বিরিয়ানী ছিল? এগুলোকে বিদ্বাত না বলে শুধু উরস শরীফকে টার্গেট করা হলো কেন? মূলত! বিদ্বাত বলা হয় ঐ কাজ বা বিশ্বাসকে- যা কুরআন, সুন্নাহৰ নীতির পরিপন্থী- ইমাম শাফেয়ী।

ইবনে سামছ বা মাসিক মদিনার মুরুক্বী রশিদ আহমদ গাঙ্গুহী ও তার পীর হাজী ইমদাদুল্লাহ্ এবং ভারতীয় ওহাবী আন্দোলনের মুল নেতা ইসমাইল দেহলভী-গংরা উরসকে জায়েয বলে প্রমাণ সহ ফতোয়া দিয়েছেন- তা কি ইবনে সামছের জানা নেই?

এবার আসুন- উক্ত তিন মুরুক্বীর অভিমত পেশ করে ইবনে সামছকে শান্তনা দেই।

(১) ইমামইল দেহলভী তার “সিরাতে মুস্তাকীম” গ্রন্থের ৫৮ পৃষ্ঠায় বলেছে-

نفس عرس میں کوئی قباحت نہیں مگر هیئت کذائیہ
یعنی تاریخ مقرر کرنا اور شیرنی پکانا اور دھوم
دھام کرنا ناجائز ہے۔

অর্থ : শুধু উরস অনুষ্ঠান করার মধ্যে কোন দোষ ঝুঁটি নেই। কিন্তু দিন তারিখ নির্দিষ্ট করা, শিরনী পাকানো এবং ধূমধাম করা নাজায়েয।

(২) হাজী ইমদাদুল্লাহ্ সাহেব দেওবন্দী তার “হাফ্ত মাছআলায়” লিখেছেন-

فقیر کا مشرب اس امر میں (عرس) یہ ہے کہ ہر سال
اپنے پیر و مرشد کی روح مبارک پر ایصال ثواب کرتا
ہوں۔ اول قران خوانی ہوتی ہے۔ اور گاہ بگاہ اگر
وقت میں وسعت ہو تو مولود پڑھا جاتا ہے پھر ما
حضر کھانا کھلایا جاتا ہے اور اسکا ثواب بخش
دیجاتا ہے۔

অর্থ : “উরসের ব্যাপারে আমি অধম ইমদাদুল্লাহর প্রচলিত নিয়ম হচ্ছে-
“প্রতি বৎসর স্বীয় পীর মুর্শিদের কুহ মোবারকে ইছালে ছাওয়ার এভাবে করে
থাকি- প্রথমে কোরআনখানী অনুষ্ঠিত হয়। কোন কোন সময় সুযোগ হলে

میلاد شریف و پڈا ہے۔ اتھر عورت علیہ پرستی کر رہا ہے اور
اُن سوچاں کو بخوبی کر رہا ہے”۔ (فیصلہ حاکم مساجد) ।

এখানে উরস শরীফ, মিলাদ শরীফ এবং তাবারুক বন্টন করারও প্রমাণ পাওয়া
যায় ।

(৩) এবার দেখুন- রশিদ আহমদ গঙ্গুহীর ফটোয়া। ফটোয়ায়ে রশিদিয়ার প্রথম
খন্দ কিতাবুল বিদআত পৃষ্ঠা ৯২-তে উল্লেখ আছে- (মূল ছাপা দেখুন) ।

بہت اشیاء ہیں کہ اول مباح تھیں۔ پھر کسی وقت منع
ہو گئیں۔ مجلس عرس و مولود بھی ایسا ہی ہے۔ اہل
عرب سے معلوم ہوا کہ عرب شریف کے لوگ حضرت
سید احمد بدھی رحمة اللہ علیہ کا عرس بہت دھوم
دهام سے کرتے ہیں خاص کر علماء مدینہ منورہ
حضرت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ کا عرس کرتے رہے
جنا کا مزار شریف احد پہاڑ پر ہے ۔

অর্থ : “এমন অনেক কাজ আছে- যা প্রথমে মুবাহ ও জায়েয ছিল- কিন্তু
পরবর্তী কোন এক সময়ে এসে তা নিষিদ্ধ হয়ে যায়। উরস এবং মিলাদ
শরীফও তদ্রপ। আরববাসীদের নিকট থেকে জানা গিয়েছে যে, আরব
শরীফের লোকেরা হ্যরত ছাইয়েদ আহমদ বাদাভী (রহঃ)-এর উরস শরীফ
খুব ধূমধামের সাথে পালন করতেন। বিশেষ করে মদিনা মোনাওয়ায়ার
আলেমগণ হ্যরত আমির হাময়া (রাঃ)-এর মায়ার শরীফে উরস মোবারক
পালন করে আসছেন। তাঁর পবিত্র মায়ার উভদ পাহাড়ের পাদদেশে
অবস্থিত”। (ফটোয়ায়ে রশিদিয়া প্রথম খন্দ পৃষ্ঠা ৯২) ।

বিশ্বের ফতোয়া রশিদিয়া মূল সংক্রন প্রথক প্রথক খন্ডে ছিল। কিন্তু নৃতন সংক্রন পূর্ণ এক খন্ডে ১৯৮৭ ইং সালে ছাপা হয়েছে এবং মক্তবায়ে থানবী দেওবন্দ তা ছাপিয়েছে। এই নৃতন সংক্রণে উক্ত উদ্দূ ইবারত সম্পূর্ণ গায়েব করে ফেলা হয়েছে। সুতরাং নৃতন সংক্রণ গ্রহণযোগ্য নয়। পুরাতন সংক্রন দেখুন।
উপরোক্ত তিনি মূরুজ্বীর উরসের ফতোয়া আবদুল্লাহ ইবনে সামছ এবং বর্তমান ওহাবীদের বিরুদ্ধে এটম বোমা হিসাবে বিবেচিত হবে। মাসিক মদিনা নামের অন্তরালে প্রকৃত পক্ষে তারা “এন্টি মদিনা”-র কাজ চালিয়ে যাচ্ছে। (উরসের ও মায়ারের বিস্তারিত বিবরণ দেখুন আমার লিখিত “আহ্কামুল মায়ার” গ্রন্থে।

